

PROF. DR. GÜL BATUŞ

Gazetecilik Bölümü

İletişim Bilgileri:



gulbatus@maltepe.edu.tr



+90216 626 10 50 – 2736



İletişim Fakültesi A 409

Eğitim Bilgileri:

Derece	Bölüm/Program	Üniversite	Yıl
Lisans	Edebiyat Fakültesi Sosyoloji	İstanbul Üniversitesi	1981
Yüksek Lisans	Basın Yayın Y.O. Gazetecilik ve Halkla İlişkiler	İstanbul Üniversitesi	1982
Doktora	Gazetecilik ve Halkla İlişkiler	İstanbul Üniversitesi	1988

Akademik Unvanlar:

	Alan	Üniversite	Yıl
Yardımcı Doçent	İletişim Fakültesi Gazetecilik	İstanbul Üniversitesi	1990
Doçent	İletişim Fakültesi Gazetecilik	İstanbul Üniversitesi	1997
Profesör	İletişim Fakültesi Gazetecilik	İstanbul Üniversitesi	2005

Yönetilen Doktora Tezleri/Sanatta Yeterlik Çalışmaları:

- Doktora Tezleri:

- Cumhuriyet Öncesi ve Cumhuriyetin Başlangıç Döneminde Kadın Sorunu ve Yayın Dünyası ,
Ayşegül Başbuğ (1991)

Yazı Devrimi ve Sonrası Türk Basınında Yazım Sorunu. Emine Nilüfer Akgür Özer (1992)

Türk Basınında Magazinleşme. Yücel Sarı (2000)

Popüler Kültürde Mizahın Etkinliği ve Sistem İçi Direniş Odakları (Örnek olay: Bir Demet Tiyatro Dizesinin Söylemi. Bilal Arık (2003)

Küreselleşen Medya Anlayışında Aktüel Enformasyondan Desinformasyona Yöneliş Sorunu. Nurhayat Yolođlu (2004)

Televizyonlarda Yayınlanan İzdivaç Programlarında Toplumsal Cinsiyetin Temsili. Tebrike Kaya (2014)

Türk Dizilerinin Balkanlardaki Etkileri: (Sırbistan, Karadađ ve Bosna Hersek Örnelemi). Sibel Akova (2014)

Köy Enstitüleri Bağlamında Eğitim ve İdeolojinin Toplumsal Değişime Etkisinin İncelenmesi: Köy Enstitüsü Dergisi 1945-1947. Burcu Demirkaya (2015)

Dönüşümsel Modernite Ekseninde Mahremiyetin Dönüşümü: Medya Prespektifinden Kuşaklararası Farklar. Dilge Kodak (2016)

Tüketim Kültürü Bağlamında Televizyonda Realite Şov Programlarına Bir Örnek: Evim Şahane Programı. Emine Nur Koç (2016)

Profesyonel Gazetecilerin tanıklığında Medya- İktidar- Demokrasi İlişkisi: 2002-2015 Dönemi. Naciye Beril Ekşioğlu (2016)

Türk Siyasetinde Politik Dil Kullanımı: Recep Tayyip Erdoğan'ın Miting Konuşmalarının Söylem Dilinin İçerik Analiziyle İncelenmesi. Gökmen Kantar (2017)

Başlangıçtan Günümüze Türk Basınında Alternatiflik Arayışları ve Alternatif Medya Olgusu. Oktay Demirtaş (2017)

Yayınlar:

- Uluslararası hakemli dergilerde yayımlanan makaleler:

- Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve/veya bildiri kitabında yayımlanan bildiriler:

Cennetten Kovulan Çocuk, Uluslar arası Çocuk ve İletişim Konferansı 13-15 Ekim

2003. (14 Ekim 2003)

Sözlü Kültürden Kitle Kültürüne Geçiş Sürecine Direnen Deđerler (19 Mart 2004)

2. International Symposium, Communication in the Millenium (17-19 Mart 2004)

- Yazılan uluslararası kitaplar veya kitaplarda bölümler:

- Ulusal dergilerde yayımlanan makaleler:

- Küreselleşen İnsanın Yalnızlığı, İ.Ü. İletişim Fakültesi Dergisi sayı.14, 2002

- Pier Paolo Pasolini: Son Kışkırtıcı Gazetecilik Deneyimi, İ.Ü. İletişim Fakültesi Dergisi Sayı:15, 2002

-Küreselleşme ve Post-modern Dönem, İ.Ü. İletişim Fakültesi Dergisi, sayı16, 2003

-Sanal Dünyanın Kurbanı Çocuklar, İ.Ü. İletişim Fakültesi Dergisi, sayı. 17, 2003

- Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan ve/veya bildiri kitabında basılan bildiriler:

Bir Direnişin Göstergesi Olan Popüler Kültür Muhalefette Kalmaya Mahkum müdür?
(1 Mart 2004)

Yeditepe Üniversitesi 1. Kadın Çalışmalarında Disiplinler arası Buluşma (1-4 Mart 2004)

- Yazılan kitaplar ve bölümler:

Neil Postman, Kadife Karanlık, Su Yayınları İstanbul 2003

Walter Ong, Kadife karanlık 2, Su Yayınları, İstanbul 2006

- Diğer yayınlar: Yurt dışı hakemli olmayan dergilerdeki yayınlar:

Essere Donna in Turchia. Il Paese delle Donne, Casa Internazionale delle donne. Via della Langura 19, 00165 Roma. 18 Şubat 2004

Dove va la parita in Turchia? . Il Paese delle Donne. 26 Mayıs 2004

İdari Görevler ve Danışmanlıklar:

İstanbul Üniversitesi İletişim Fakültesi Yönetim Kurulu ve Fakülte Kurulu üyeliği (2002-2007)

Maltepe Üniversitesi İletişim Fakültesi Yönetim Kurulu üyeliği (2010...)

Maltepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Fakülte Kurulu Üyeliği (2011...)

Son İki Yılda Verdiđi Lisans Ve Lisansüstü Düzeydeki Dersler:

	Dersin Kodu ve Adı	Haftalık Saati	
		Teorik	Uygulama
2016-2017 Güz Yarıyılı			
	HİT 389 Tartışma Kültürü	2	1
	RST 107 Medya ve Toplum	2	
	SPİ 507 Sosyal Değişim Aracı Olarak Sanat (Y. Lisans)	3	
	GZT 401 Bitirme Projesi 1	2	6

	Dersin Kodu ve Adı	Haftalık Saati	
		Teorik	Uygulama
2015-2016 Bahar Yarıyılı			
	GZT 362 01 Medya ve Sanat	2	1
	GZT 203 01 Türk Basın Tarihi	2	
	SPİ 514 01 Modern Zamanlarda Kültürel Başkaldırı(Y.Lisans)	3	
	İLB 621 01 Lobcilik ve Medya (Doktora)	3	
GZT 402 Bitirme Projesi 2	2	6	

	Dersin Kodu ve Adı	Haftalık Saati	
		Teorik	Uygulama
2015-2016 Güz Yarıyılı			
	HİT 389 Tartışma Kültürü	2	1
	RST 107 Medya ve Toplum	2	
	SPİ 507 Sosyal Değişim Aracı Olarak Sanat (Y. Lisans)	3	
	İLB 620 İletişim Tarihi (Doktora)	3	
GZT 401 Bitirme Projesi 1	2	6	

	Dersin Kodu ve Adı	Haftalık Saati	
		Teorik	Uygulama
2014-2015 Güz Yarıyılı			
	HİT 389 Tartışma Kültürü	2	1
	RST 107 Medya ve Toplum	2	
	SPİ 507 Sosyal Değişim Aracı Olarak Sanat (Y. Lisans)	3	
	GZT 401 Bitirme Projesi 1	2	6