

ASSOC. PROF. CELAL OKTAY YALIN

Department of Radio, Cinema and Television

Contact:



oktayyalin@maltepe.edu.tr



+90216 626 10 50 – 2735



Communication Faculty A 405

Education:

Degree	Department	University	Year
BA	Cinema-TV	Marmara Üniversitesi	1989
MA	Cinema-TV	Marmara Üniversitesi	1989
PhD	Cinema-TV	Marmara Üniversitesi	2002

Academic Positions:

	Field	University	Year
Assistant Professor	Visual Arts	Beykent Üniversitesi	2002
Associate Professor	Visual Arts	Beykent Üniversitesi	2012
Professor			

Theses Supervised:

- Master Thesis:

Rza RZAYEV “Unworn Shoes”, 2016

Ahmet Ziya SEKENDİZ “The Impact Of Foreign Comics On Turkish Cinema”, 2016

Sadig İBRAHİMLİ “Agaali İbrahimov”, Beykent Üniversitesi, 2016

Ergin BAL “From Rehearsal To The Scene: An Alternative Theatre Experience”, Beykent Üniversitesi, 2016

Elçin ELGÜR “Paçi: Story Of A Film”, Beykent Üniversitesi, 2016

Umut Orkun ESKİBATMAN “Moments”, Beykent Üniversitesi, 2016

Neşe Sarısoy KARATAY “Ebbs And Flows Of Ayancık And My Father”, Beykent Üniversitesi, 2015

Murat Aykut KARABAY “The Comics Adaptation On Turkish Cinema”, Beykent Üniversitesi, 2013

Publications::

- Papers presented at the international scientific meetings /published in proceedings books:

Yalın Celal Oktay, “Documentary Film in Turkey”, “Exploring Cultures Through Films” Maltepe Üniversitesi. İstanbul, 2010.

- Articles published in national refereed journals:

Yalın Celal Oktay “Sayısal Çağda Anlatı ve Girişik Kurgu”. Maltepe Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, İstanbul, 2003/1-2, s.85

- Papers presented at national scientific meetings / published in proceedings books:

Yalın Celal Oktay “Belgesel Sinema ve Felsefe: Bir Sözlü Tarih çalışması”, Türk Film Araştırmalarında Yeni Yönelimler Konferansı XII. Kadir Has Üniversitesi. İstanbul, 2011.

- Books and book chapters published by a national publication house:

Yalın Celal Oktay “Bir Düşününürün Portresini Çizmek:Başkaldırıdan Felsefeye İoanna Kuçuradi” (İoanna Kuçuradi: Çağın Olayları Arasında).İstanbul, Tarihi Kitabevi, 2014, s. 173

Yalın Celal Oktay “ Sinema-Gerçek: Hakikatın Sineması Ya Da Sinemanın Hakikatı”, (Sinema Kuramları – 2 /Beyazperdeyi Aydınlatan Kuramlar)”. İstanbul, Su Yayınları, 2013, s.77

Yalın Celal Oktay “Sayısal Sinema ve Olası Etkileri”. (Türk Film Araştırmalarında Yeni Yönelimler VII.) İstanbul, Bağlam Yayıncılık, 2008, s. 431

- Other publications:

Yalın Celal Oktay (Yönetmen), “Başkaldırıdan Felsefeye: İoanna Kuçuradi” (Belgesel Film), Maltepe Üniversitesi. İstanbul, 2010.

Yalın Celal Oktay (Yönetmen), “Avrasya Seyir Defteri: Trans-Hazar”, “Avrasya Seyir Defteri: Trans-Aral”, “Avrasya Seyir Defteri: Trans-Sibirya”, “Avrasya Seyir Defteri: Trans-Kafkas” (Belgesel Dizi, 54 Bölüm), TRT AVAZ. Ankara, 2011-2014.

Yalın Celal Oktay (Kurgu Yönetmeni), “Anadolu’nun Renkleri: Doğum, Düğün, Ölüm” (Belgesel Dizi, 13 Bölüm), T.C. Kültür Bakanlığı Katkısıyla. İstanbul, 2008.

Yalın Celal Oktay (Yönetmen), **“Oğuz Aral”** (Video), “Uluslararası Mizah Festivali” Lansman Toplantısı. İstanbul, 2011.

Yalın Celal Oktay (Yönetmen), **“1. Uluslararası Heykel Bienali-Türk Dünyası”** (Video), Maltepe Üniversitesi. İstanbul, 2008.

Yalın Celal Oktay (Kurgu Yönetmeni), **“Cumhuriyetin Kazanımları I”** Araştırma Belgeseli, Maltepe Üniversitesi, 2004.

Yalın Celal Oktay (Kurgu Yönetmeni), **“Cumhuriyetin Kazanımları II”** Araştırma Belgeseli, Maltepe Üniversitesi, 2006.

Yalın Celal Oktay (Yönetmen). **“Sıkıntının Rengi”** Kısa Film, 2002.

2002, 14. Ankara Uluslararası Film Festivali Ulusal Kısa Film Yarışması, 2003, 1. SİNEK Kısa Film Günleri Sabancı Üniversitesi, 2003, 15. Uluslararası Kısa Film Günleri (İFSAK), 01.06.2004, Tünel Uluslararası Sanat Festivali.

Yalın Celal Oktay (Yönetmen). **“Oda”** Kısa Film, 1997.

1997, 10. İFSAK Uluslararası Kısa Film Festivali, 10. Ankara Uluslararası Kısa Film yarışması.

Yalın Celal Oktay (Kurgu Yönetmeni), **“Hayalim Bisiklet”** (Yön: Serda Sayar) Belgesel Film. TRT-EBU, 2008.

4rd ICFF. (Özel Mansiyon Ödülü) Hindistan, 2012, Prix Jeunesse International.

Münih, 2010, 21. International Documentary Film Festival. Amsterdam, 2010, 29 Mayıs 2008, TRT1, Art Amphora Balkan Festival. Bulgaristan, 2008, 6. Türk Belgeselciler Haftası. İstanbul, 2008.

Yalın Celal Oktay (Kurgu) **“Zührap Usta”** (Yön: Bülent Vardar) Belgesel Film, 2002.

TRT2, 2002, CNN TÜRK, 2002, İstanbul, 6'ncı Uluslararası 1001 Belgesel Film Festivali.

Yalın Celal Oktay (Kurgu) **“Bakır ve İnsan”** (Yön: Selçuk Kızılkayak) Belgesel Film. 1993, T.C. Kültür Bakanlığı.

Yalın Celal Oktay (Kurgu) **“Nazım Hikmet Ziyaretçin Var”** (Yön: Reis Çelik) Belgesel Film. 1992, 4. Ankara Film Festivali.

Yalın Celal Oktay (Kurgu) **“Fotovizyon”** (Yön: Dilek İçinsel) Belgesel Dizi (4 Bölüm). İstanbul, TRT 2, 1989.

Projects:

“Sayısal Yayıncılıkta Teknik Eğitim Sınav Merkezlerinin Kurulması Projesi” Danışman (2012 - Radyo Televizyon Yayıncıları Meslek Birliği)

Türkmenistan Cumhuriyeti medya temsilcileri için “Televizyon Program Yapımı Eğitim Semineri” Uluslararası Sosyal Sorumluluk Projesi Organizasyon ve Eğitim (21 -31 Mart 2011 Maltepe Üniversitesi)

Filistin medya temsilcileri için “Televizyon Program Yapımı Eğitim Semineri” Uluslararası Sosyal Sorumluluk Projesi Organizasyon ve Eğitim (13 -22 Eylül 2010 Maltepe Üniversitesi)

“İnsan Hakları İçin İlk Adım: Ben Yapmam! İnsan Hakları Kampı” (3–29 Ağustos 2009 Maltepe Üniversitesi, İnsan Hakları Araştırma ve uygulama Merkezi)

Birleşmiş Milletler Mülteciler Yüksek komiserliği “Güzel sanatlar projesi” Maltepe Üniversitesi Koordinatörü ve Danışman (Sergi Açılışı: 9 Kasım 2009 Bilkent Üniversitesi)

Tacikistan Cumhuriyeti medya temsilcileri için “Televizyon Program Yapımı Eğitim Semineri” Uluslararası Sosyal Sorumluluk Projesi Organizasyon ve Eğitim (25 Şubat–9 Mart 2008 Maltepe Üniversitesi)

“Cumhuriyetin Kazanımları I, Atatürk’ün Yolunda Samsun’dan Erzurum’a” Sergi, Konferans, Gösterim ve Çalıştay (19-28 Mayıs 2004, Samsun, Kavak, Havza, Amasya, Tokat, Sivas, Erzincan, Erzurum)

“Cumhuriyetin Kazanımları II, Atatürk’ün Yolunda Erzurum’dan Ankara’ya” Sergi, Konferans, Gösterim ve Çalıştay (24-29 Mayıs 2006, Kayseri, Hacibektaş, Mucur, Kırşehir, Beynam-Bala ve Ankara)

Administrative Positions:

Maltepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi Çizgi Film-Animasyon Bölüm Başkanı (01.03.2011, Maltepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi)

Maltepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi Dekan Yardımcısı (01.10.2009, Maltepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi)

Maltepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi Sinema Bölüm Başkanı (21.09.2007, Maltepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi)

Maltepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi Sinema Bölüm Başkan Yardımcısı (27.11.2006, Maltepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi)

Awards:

Yalın Celal Oktay (Kurgu), **“Yabancı”** (Yön: Bülent Erçetin) Kısa Film. 1. Karadeniz Sinema Gurubu Kısa Film Festivali En İyi Kurgu Ödülü,1996.

BA, MA and PhD Courses (Last two years):

	Code and Name of the Course	Hours	
		Theory	Practice
2016-2017 Fall Term			
	Kurgu Uygulamaları (Grup1)	1	2
	Kurgu Uygulamaları (Grup2)	1	2
	Aktüel Kamera Teknikleri	1	2
	Video uygulamaları	1	2

	Code and Name of the Course	Hours	
		Theory	Practice
2015-2016 Spring Term			
	Kurgu II (Grup1)	2	1
	Kurgu II (Grup2)	2	1
	Stüdyo Teknikleri II	2	0
	Görüntü Estetiği**	3	0

	Code and Name of the Course	Hours	
		Theory	Practice
2015-2016 Fall Term			
	Görüntü II (Grup1)	3	0
	Görüntü II (Grup2)	3	0
	Aydınlatma Teknikleri (Grup1)	3	1
	Aydınlatma Teknikleri (Grup2)	3	1
	TV'de Yapım ve Yönetim I (Grup1)	3	1
	TV'de Yapım ve Yönetim I (Grup2)	3	1
	Belgesel	2	0
	Sinematografik Tasarım**	3	0

	Code and Name of the Course	Hours	
		Theory	Practice
2014-2015 Spring Term			
	Televizyonda Yapım ve Yönetim II	2	1
	Editing I	3	0
	Editing II	3	0
	Görsel Ve İşitsel Kurgu**	2	2