

DOÇ. CELAL OKTAY YALIN

Radyo, Televizyon ve Sinema Bölümü

İletişim Bilgileri:



oktayyalin@maltepe.edu.tr



+90216 626 10 50 – 2735



İletişim Fakültesi A 405

Eğitim Bilgileri:

Derece	Bölüm/Program	Üniversite	Yıl
Lisans	Sinema-TV	Marmara Üniversitesi	1989
Yüksek Lisans	Sinema-TV	Marmara Üniversitesi	1997
Doktora	Sinema-TV	Marmara Üniversitesi	2002

Akademik Ünvanlar:

	Alan	Üniversite	Yıl
Yardımcı Doçent	Görüntü Sanatları	Beykent Üniversitesi	2002
Doçent	Görüntü Sanatları	Beykent Üniversitesi	2012
Profesör			

Yönetilen Doktora Tezleri/Sanatta Yeterlik Çalışmaları:

- Yüksek Lisans Tezleri:

Rza RZAYEV “Giyilmemiş Ayakkabılar”, 2016

Ahmet Ziya SEKENDİZ “Yabancı Çizgi Romanların Türk Sinemasındaki Yansımaları”, 2016

Sadig İBRAHİMLİ “Agaali İbrahimov”, Beykent Üniversitesi, 2016

Ergin BAL “Provadan Sahneye: Bir Alternatif Tiyatro Deneyimi”, Beykent Üniversitesi, 2016

Elçin ELGÜR **“Paçi: Bir Filmin Öyküsü”**, Beykent Üniversitesi, 2016
Umur Orkun ESKİBATMAN **“Anlar”**, Beykent Üniversitesi, 2016
Neşe Sarısoy KARATAY **“Ayancık Gelgitleri ve Babam”**, Beykent Üniversitesi, 2015
Murat Aykut KARABAY **“Türk Sinemasında Çizgi Roman Uyarlamaları”**, Beykent Üniversitesi, 2013

Yayınlar:

- **Uluslararası hakemli dergilerde yayımlanan makaleler:**

- **Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve/veya bildiri kitabında yayımlanan bildiriler:**

Yalın Celal Oktay, **“Documentary Film in Turkey”**, “Exploring Cultures Through Films”
Maltepe Üniversitesi. İstanbul, 2010.

- **Yazılan uluslararası kitaplar veya kitaplarda bölümler:**

- **Ulusal dergilerde yayımlanan makaleler:**

Yalın Celal Oktay **“Sayısal Çağda Anlatı ve Girişik Kurgu”**. Maltepe Üniversitesi İletişim
Fakültesi Dergisi, İstanbul, 2003/1-2, s.85

- **Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan ve/veya bildiri kitabında basılan bildiriler:**

Yalın Celal Oktay **“Belgesel Sinema ve Felsefe: Bir Sözlü Tarih çalışması”**, Türk Film
Araştırmalarında Yeni Yönelimler Konferansı XII. Kadir Has Üniversitesi. İstanbul, 2011.

- **Yazılan kitaplar ve bölümler:**

Yalın Celal Oktay **“Bir Düşünürün Portresini Çizmek:Başkaldırıdan Felsefeye İoanna Kuçuradi”** (İoanna Kuçuradi: Çağın Olayları Arasında).İstanbul, Tarihçi Kitabevi, 2014, s. 173

Yalın Celal Oktay **“ Sinema-Gerçek: Hakikatin Sineması Ya Da Sinemanın Hakikati”**, (Sinema Kuramları – 2 /Beyazperdeyi Aydınlatan Kuramlar)”. İstanbul, Su Yayınları, 2013, s.77

Yalın Celal Oktay **“Sayısal Sinema ve Olası Etkileri”**. (Türk Film Araştırmalarında Yeni Yönelimler VII.) İstanbul, Bağlam Yayıncılık, 2008, s. 431

- **Diğer yayınlar:**

Yalın Celal Oktay (Yönetmen), **“Başkaldırıdan Felsefeye: İoanna Kuçuradi”** (Belgesel Film),
Maltepe Üniversitesi. İstanbul, 2010.

Yalın Celal Oktay (Yönetmen), **“Avrasya Seyir Defteri: Trans-Hazar”**, **“Avrasya Seyir Defteri: Trans-Aral”**, **“Avrasya Seyir Defteri: Trans-Sibirya”**, **“Avrasya Seyir Defteri: Trans-Kafkas”** (Belgesel Dizi, 54 Bölüm), TRT AVAZ. Ankara, 2011-2014.

Yalın Celal Oktay (Kurgu Yönetmeni), **“Anadolu’nun Renkleri: Doğum, Düğün, Ölüm”** (Belgesel Dizi, 13 Bölüm), T.C. Kültür Bakanlığı Katkısıyla. İstanbul, 2008.

Yalın Celal Oktay (Yönetmen), **“Oğuz Aral”** (Video), “Uluslararası Mizah Festivali” Lansman Toplantısı. İstanbul, 2011.

Yalın Celal Oktay (Yönetmen), **“1. Uluslararası Heykel Bienali-Türk Dünyası”** (Video), Maltepe Üniversitesi. İstanbul, 2008.

Yalın Celal Oktay (Kurgu Yönetmeni), **“Cumhuriyetin Kazanımları I”** Araştırma Belgeseli, Maltepe Üniversitesi, 2004.

Yalın Celal Oktay (Kurgu Yönetmeni), **“Cumhuriyetin Kazanımları II”** Araştırma Belgeseli, Maltepe Üniversitesi, 2006.

Yalın Celal Oktay (Yönetmen). **“Sıkıntının Rengi”** Kısa Film, 2002.

2002, 14. Ankara Uluslararası Film Festivali Ulusal Kısa Film Yarışması, 2003, 1. SİNEK Kısa Film Günleri Sabancı Üniversitesi, 2003, 15. Uluslararası Kısa Film Günleri (İFSAK), 01.06.2004, Tünel Uluslararası Sanat Festivali.

Yalın Celal Oktay (Yönetmen). **“Oda”** Kısa Film, 1997.

1997, 10. İFSAK Uluslararası Kısa Film Festivali, 10. Ankara Uluslararası Kısa Film yarışması.

Yalın Celal Oktay (Kurgu Yönetmeni), **“Hayalim Bisiklet”** (Yön: Serda Sayar) Belgesel Film. TRT-EBU, 2008.

4rd ICFF. (Özel Mansiyon Ödülü) Hindistan, 2012, Prix Jeunesse International.

Münih, 2010, 21. International Documentary Film Festival. Amsterdam, 2010, 29 Mayıs 2008, TRT1, Art Amphora Balkan Festival. Bulgaristan, 2008, 6. Türk Belgeselciler Haftası. İstanbul, 2008.

Yalın Celal Oktay (Kurgu) **“Zührap Usta”** (Yön: Bülent Vardar) Belgesel Film, 2002.

TRT2, 2002, CNN TÜRK, 2002, İstanbul, 6’ncı Uluslararası 1001 Belgesel Film Festivali.

Yalın Celal Oktay (Kurgu) **“Bakır ve İnsan”** (Yön: Selçuk Kızılkayak) Belgesel Film. 1993, T.C. Kültür Bakanlığı.

Yalın Celal Oktay (Kurgu) **“Nazım Hikmet Ziyaretçin Var”** (Yön: Reis Çelik) Belgesel Film. 1992, 4. Ankara Film Festivali.

Yalın Celal Oktay (Kurgu) **“Fotovizyon”** (Yön: Dilek İçinsel) Belgesel Dizi (4 Bölüm). İstanbul, TRT 2, 1989.

Projeler:

“Sayısal Yayıncılıkta Teknik Eğitim Sınav Merkezlerinin Kurulması Projesi” Danışman (2012 - Radyo Televizyon Yayıncıları Meslek Birliği)

Türkmenistan Cumhuriyeti medya temsilcileri için “Televizyon Program Yapımı Eğitim Semineri” Uluslararası Sosyal Sorumluluk Projesi Organizasyon ve Eğitim (21 -31 Mart 2011 Maltepe Üniversitesi)

Filistin medya temsilcileri için “Televizyon Program Yapımı Eğitim Semineri” Uluslararası Sosyal Sorumluluk Projesi Organizasyon ve Eğitim (13 -22 Eylül 2010 Maltepe Üniversitesi)

“İnsan Hakları İçin İlk Adım: Ben Yapmam! İnsan Hakları Kampı” (3–29 Ağustos 2009 Maltepe Üniversitesi, İnsan Hakları Araştırma ve uygulama Merkezi)

Birleşmiş Milletler Mülteciler Yüksek komiserliği “Güzel sanatlar projesi” Maltepe Üniversitesi Koordinatörü ve Danışman (Sergi Açılışı: 9 Kasım 2009 Bilkent Üniversitesi)

Tacikistan Cumhuriyeti medya temsilcileri için “Televizyon Program Yapımı Eğitim Semineri” Uluslararası Sosyal Sorumluluk Projesi Organizasyon ve Eğitim (25 Şubat–9 Mart 2008 Maltepe Üniversitesi)

“Cumhuriyetin Kazanımları I, Atatürk’ün Yolunda Samsun’dan Erzurum’a” Sergi, Konferans, Gösterim ve Çalıştay (19-28 Mayıs 2004, Samsun, Kavak, Havza, Amasya, Tokat, Sivas, Erzincan, Erzurum)

“Cumhuriyetin Kazanımları II, Atatürk’ün Yolunda Erzurum’dan Ankara’ya” Sergi, Konferans, Gösterim ve Çalıştay (24-29 Mayıs 2006, Kayseri, Hacibektaş, Mucur, Kırşehir, Beynam-Bala ve Ankara)

İdari Görevler ve Danışmanlıklar:

Maltepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi Çizgi Film-Animasyon Bölüm Başkanı (01.03.2011, Maltepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi)

Maltepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi Dekan Yardımcısı (01.10.2009, Maltepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi)

Maltepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi Sinema Bölüm Başkanı (21.09.2007, Maltepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi)

Maltepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi Sinema Bölüm Başkan Yardımcısı (27.11.2006, Maltepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi)

Ödüller:

Yalın Celal Oktay (Kurgu), **“Yabancı”** (Yön: Bülent Erçetin) Kısa Film. 1. Karadeniz Sinema Gurubu Kısa Film Festivali En İyi Kurgu Ödülü,1996.

Son İki Yılda Verdiđi Lisans Ve Lisansüstü Düzeydeki Dersler:

	Dersin Kodu ve Adı	Haftalık Saati	
		Teorik	Uygulama
2016-2017 Güz Yarıyılı			
	Kurgu Uygulamaları (Grup1)	1	2
	Kurgu Uygulamaları (Grup2)	1	2
	Aktüel Kamera Teknikleri	1	2
	Video uygulamaları	1	2

	Dersin Kodu ve Adı	Haftalık Saati	
		Teorik	Uygulama
2015-2016 Bahar Yarıyılı			
	Kurgu II (Grup1)	2	1
	Kurgu II (Grup2)	2	1
	Stüdyo Teknikleri II	2	0
	Görüntü Estetiđi**	3	0

	Dersin Kodu ve Adı	Haftalık Saati	
		Teorik	Uygulama
2015-2016 Güz Yarıyılı			
	Görüntü II (Grup1)	3	0
	Görüntü II (Grup2)	3	0
	Aydınlatma Teknikleri (Grup1)	3	1
	Aydınlatma Teknikleri (Grup2)	3	1
	TV'de Yapım ve Yönetim I (Grup1)	3	1
	TV'de Yapım ve Yönetim I (Grup2)	3	1
	Belgesel	2	0
	Sinematografik Tasarım**	3	0

	Dersin Kodu ve Adı	Haftalık Saati	
		Teorik	Uygulama
2014-2015 Bahar Yarıyılı			
	Televizyonda Yapım ve Yönetim II	2	1
	Editing I	3	0
	Editing II	3	0
	Görsel Ve İşitsel Kurgu**	2	2