

EK - 4A
ÖZGEÇMİŞ

1. Adı Soyadı : İclal Gül Batus

İletişim Bilgileri :

Adres: Çam fıstık sokak Çağ apt. 5/B Daire:13 Caddebostan

Telefon

Mail: gulbatus@yahoo.com

2. Doğum Tarihi : 01.05.1958

3. Unvanı : Prof.Dr.

4. Öğrenim Durumu

Derece	Alan	Üniversite	Yıl
Lisans	Edebiyat Fakültesi Sosyoloji	İstanbul Üniversitesi	1981
Yüksek Lisans	Basın Yayın Y.O. Gazetecilik ve Halkla İlişkiler	İstanbul Üniversitesi	1982
Doktora	Gazetecilik ve Hakla İlişkiler	İstanbul Üniversitesi	2005

5. Akademik Unvanlar

Görev Unvanı	Görev Yeri	Yıl
Ar.Gör.	İstanbul Üniversitesi İletişim Fakültesi Gazetecilik	1984-1989
Yard.Doç.Dr.	İstanbul Üniversitesi İletişim Fakültesi Gazetecilik	1990-1997
Doç.Dr.	İstanbul Üniversitesi İletişim Fakültesi Gazetecilik	1997- 2005
Prof.Dr.	İstanbul Üniversitesi İletişim Fakültesi Gazetecilik	2005-2007
	Maltepe Üniversitesi İletişim Fakültesi Gazetecilik	2010....

6. Yönetilen Yüksek Lisans ve Doktora Tezleri

6.1. Yüksek Lisans Tezleri

6.2. Doktora Tezleri

Cumhuriyet Öncesi ve Cumhuriyetin Başlangıç Döneminde Kadın Sorunu ve Yayın Dünyası , Ayşegül Başbuğ (1991)

Yazı Devrimi ve Sonrası Türk Basınında Yazım Sorunu. Emine Nilüfer Akgür Özer (1992)

Türk Basınında Magazinleşme. Yücel Sarı (2000)

Popüler Kültürde Mizahın Etkinliği ve Sistem İçi Direniş Odakları (Örnek olay: Bir Demet Tiyatro Dizisinin Söylemi. Bilal Arık (2003)

Küreselleşen Medya Anlayışında Aktüel Enformasyondan Desinformasyona Yöneliş Sorunu

Nurhayat Yolođlu (2004)

7. Yayınlar

7.1. Uluslar arası hakemli dergilerde yayınlanan makaleler

7.2. Uluslar arası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında (Proceeding) basılan bildiriler.

Cennetten Kovulan Çocuk, Uluslar arası Çocuk ve İletişim Konferansı 13-15 Ekim 2003. (14 Ekim 2003)

Sözlü Kültürden Kitle Kültürüne Geçiş Sürecine Direnen Deđerler (19 Mart 2004)

2. International Symposium, Communication in the Millenium (17-19 Mart 2004)

7.3. Yazılan Uluslar arası kitaplar veya kitaplarda bölümler.

7.4. Ulusal hakemli dergilerde yayınlanan makaleler

Küreselleşen İnsanın Yalnızlığı, İ.Ü. İletişim Fakültesi Dergisi sayı.14, 2002

Pier Paolo Pasolini: Son Kışkırtıcı Gazetecilik Deneyimi, İ.Ü. İletişim Fakültesi Dergisi sayı:15, 2002

Küreselleşme ve Post-modern Dönem, İ.Ü. İletişim Fakültesi Dergisi, sayı16, 2003

Sanal Dünyanın Kurbanı Çocuklar, İ.Ü. İletişim Fakültesi Dergisi, sayı. 17, 2003

7.5. Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan bildiri kitabında basılan bildiriler

. Bir Direnişin Göstergesi Olan Popüler Kültür Muhalefette Kalmaya Mahkum mudur?

(1 Mart 2004)

Yeditepe Üniversitesi 1. Kadın Çalışmalarında Disiplinler arası Buluşma (1-4 Mart

2004)

7.6 Diğer Yayınlar

Kitap Bölüm yazarlığı:

Neil Postman, Kadife Karanlık, Su Yayınları İstanbul 2003

Walter Ong, Kadife karanlık 2, Su Yayınları, İstanbul 2006

Yurt dışı hakemli olmayan dergilerdeki yayınlar:

Essere Donna in Turchia. Il Paese delle Donne, Casa Internazionale delle donne. Via della Langura 19, 00165 Roma. 18 Şubat 2004

Dove va la parita in Turchia? . Il Paese delle Donne. 26 Mayıs 2004

8.Projeler

9.İdari Görevler

İstanbul Üniversitesi İletişim Fakültesi Yönetim Kurulu ve Fakülte Kurulu üyeliği (2002-2007)

Maltepe Üniversitesi İletişim Fakültesi Yönetim Kurulu üyeliği (2010...)

10.Bilimsel Kuruluşlara Üyelikleri

11.Ödüller

12.Son iki yılda verdiği lisans ve lisansüstü düzeyindeki dersler

Akademik Yıl	Dönem	Dersin Adı	Haftalık Saati		Öğrenci Sayısı
			Teorik	Uygulama	
2010-2011	Güz	Kitle İletişim Kuramları	2	0	70
		İletişim Tarihi (Doktora)	3	0	9
	İlkbahar	İletişim Semineri	2	0	5
		Türk Basın Tarihi	2	0	20
		Medya ve Sanat	2		50
		Lobicilik ve Medya (Doktora)	3	0	32
2011-2012	Güz	Medya ve Toplum	2	0	75
		Türk Basın Tarihi	2	0	4

		Bitirme Projesi	2	6	4
		İletişim Tarihi (Doktora)	3	0	21
	İlkbahar	İletişim ve Kültür Tarihi	2	0	8
		Medya ve Sanat	2	1	31
		Bitirme Projesi	2	6	4
		Lobicilik ve Medya(Doktora)	3	0	9
2012-2013	Güz	Medya ve Toplum	2	0	90
		Türk Basın tarihi	2	0	12
		Tartışma Kültürü	3	0	60
		Medya ve Toplum (U.E.)	2	0	26
		İletişim Tarihi(Doktora)	3	0	11
	İlkbahar	Medya ve Sanat	2	1	30
		İletişim ve Kültür Tarihi	2	0	8
		Sosyal Değişim Aracı Olarak Sanat (Yüksek Lisans)	3	0	3